



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA P0642.4/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): BALÉ TEATRO CASTRO ALVES

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: 02/10/1982 TÉRMINO: 03/10/1982

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL

SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTOGRAFO(S): GILBERTO MELO

COMPANHIA (GRUPO): BALÉ TEATRO CASTRO ALVES

NOME DO EVENTO: BALÉ TEATRO CASTRO ALVES

NOME DA COREOGRAFIA: "SONHOS DE CASTRO ALVES"

COREÓGRAFO: VÍCTOR NAVARRO

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: ANA MARIA MONDINI

MÚSICA: EGBERTO GISMONTI

assistente de cenografia e figurinos: ALFONSO CESAR

execução dos adereços: ALFONSO CESAR/FGAS

REGENTE: _____

MÚSICOS: FICHA TÉCNICA MUSICAL - vide verso

CENOGRRAFIA: J. CUNHA

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: J. CUNHA

ILUMINAÇÃO: IACOV HILLEL

CENOTÉCNICO: ALFONSO CESAR/FGAS

GUARDA - ROUPA: LAUDITE ALMEIDA

DIREÇÃO DE CENA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: vide verso

OBSERVAÇÕES: ESTE BALÉ ESTREOU NO TEATRO CASTRO ALVES EM 28/05/1982.

Há no programa um depoimento de Jorge Amado, sobre o trabalho do Diretor Artístico, Antonio Carlos Cardoso.

Idealizado por Antonio Carlos Cardoso e inspirado do ABC de Castro Alves de Jorge Amado e no roteiro de Geraldo Carneiro e professor Cid Teixeira

MATERIAL:

Fotografia: 44617 até 44620

ASSUNTO:

Espectáculo de dança, 1982