



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA P0642.3/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): BALÉ TEATRO CASTRO ALVES

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: 02/10/1982 TÉRMINO: 03/10/1982

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL

SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTOGRAFO(S): GILBERTO MELO

COMPANHIA (GRUPO): BALÉ TEATRO CASTRO ALVES

NOME DO EVENTO: BALÉ TEATRO CASTRO ALVES

NOME DA COREOGRAFIA: "MARIA QUITÉRIA"

COREÓGRAFO: ANTONIO CARLOS CARDOSO

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: ARIANE ASSCHERICK

MÚSICA: ANTONIO CARLOS TAVARES

máscaras: BARTIRA

aderecistas: TONY CERQUEIRA/SPUTNIK/LEILA MARIA

REGENTE: ERICK VASCONCELOS

MÚSICOS: vide verso

roteiro: ANTONIO CARLOS CARDOSO/J.CUNHA/ANTONIO CARLOS TAVARES/
Baseado em dados históricos fornecidos pelo professor CID TEIXEIRA

CENOGRAFIA: J.CUNHA

~~ELEMENTOS CÊNICOS~~ slides: GILBERTO MELO

FIGURINOS: J.CUNHA

ILUMINAÇÃO: JOSÉ RUBENS SIQUEIRA

CENOTÉCNICO: AFFONSO CESAR

GUARDA - ROUPA: EDNA CHAGAS/LAUDITE ALMEIDA

DIREÇÃO DE CENA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: MARIA QUITÉRIA: ARIANE ASSCHERICK/IVETE RAMOS/MARIA FREITAS

MARIDO E OFICIAL: EURICO DE JESUS/PAULO FONSECA

ELENCO DO BICA

roteiro: FAZENDA/FORMAÇÃO DE TROPA/CASAMENTO/BATALHA E VITÓRIA/
ENTRADA TRIUNFAL EM SALVADOR/CORTE/ESQUECIMENTO/MARGINALIZAÇÃO/DECA-
DÊNCIA MORTE.

OBSERVAÇÕES: ESTE BALÉ ESTREOU NO TEATRO CASTRO ALVES EM 6/08/81.

VIDE NO PROGRAMA, PENSAMENTO DE JOAQUIM NABUCO, E UM PEQUENO TRAÇO BIO-
GRÁFICO DE MARIA QUITÉRIA, FEITO PELO PROFESSOR CID TEIXEIRA.

MATERIAL:
Fotografia: 44615, 44616

ASSUNTO:
Espetáculo de dança, 1982