



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA P0606.2/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): BALLET STAGIUM

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: ABRIL/82 TÉRMINO: ABRIL/82

LOCAL: TEATRO SÃO PEDRO

SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTOGRAFO(S): GERSON ZANINI

COMPANHIA (GRUPO): BALLET STAGIUM

NOME DO EVENTO: BALLET STAGIUM

NOME DA COREOGRAFIA: "MUNDO EM CHAMAS" (ESTRÉIA)

COREÓGRAFO: DECIO OTERO

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: MARIKA GIDALI

MÚSICA: HERMETO PASCHOAL

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

CENOGRAFIA: MARCIO TADEU

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: MARCIO TADEU

ILUMINAÇÃO: REINALDO SANTIAGO

CENOTÉCNICO: _____

~~XUARDAXXUCUPA~~ confeccão: ALICE CORREA

DIREÇÃO DE CENA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: MARIKA GIDALI, MARIA HELENA BASTOS, MARIA HELENA ALEMA-
NY, SIMONE COELHO, TATIANA COBBET, LUCIANITA FARAH, ISMENIA ROGICK, XIKA
TIMBO, MARIA VIDAL, ADEMAR DORNELLES, EDGARD DUPRAT, EDUARDO FRAGA, RICAR-
DO GOMES, WELLERSON MINUCCI, J. LUIS SULTAN, FABIO VILLARDI,

estagiários: SILVIA ALTIERI, TANIA TONEZZER, VIVIAN ARAUJO, MANOEL SILVA,
BERNÔT SANCHES, DINO OLIVEIRA, FERNANDO LEE.

OBSERVAÇÕES: EPÍGRAFE DO COREÓGRAFO SOBRE A COREOGRAFIA "MUNDO EM CHAMAS"
"Se não nos conscientizar-mos rapidamente seremos, muito em breve, nossos
próprios desconhecidos".

MATERIAL:

Fotografia: ~~41559~~ até 41607
Slide: 14734 até 14773

ASSUNTO:

Espectáculo de Dança, 1982
Coreografia, 1982