



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA

P 0501/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): "...ETERNO INFINITO" (ESTRÉIA)

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA/COREOGRAFIA

DATA DE INÍCIO: 18/12/1981

TÉRMINO: 22/12/1981

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL

SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTOGRAFO(S): EMÍDIO LUIST

COMPANHIA (GRUPO): BALE DA CIDADE DE SÃO PAULO

NOME DO EVENTO: "...ETERNO INFINITO"

NOME DA COREOGRAFIA: "...ETERNO INFINITO"

COREÓGRAFO: LUIS ARRIETA

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO: HUGO TRAVERS

MÚSICA: VANGELIS, JEAN MICHEL JARRE E JON ANDERSON

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

CENOGRAFIA: _____

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: LUIS ARRIETA

ILUMINAÇÃO: _____

CENOTÉCNICO: _____

GUARDA - ROUPA: _____

DIREÇÃO DE CENA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: ÁUREA FERREIRA, IVONICE SATIE, MÔNICA MION, SUZANA MAFRA, SIMONE FERRO, REGINA RESTELLI, GUILHERME BOTELHO, RAYMUNDO COSTA, JAIRO SETTE, TONY CALLADO.

OBSERVAÇÕES: O NOME CORPO DE BAILE MUNICIPAL, TORNOU-SE OFICIALMENTE BALE DA CIDADE DE SÃO PAULO. NESTE ESPETÁCULO APRESENTARAM-SE TAMBÉM OS SEGUINTE BALE: "PRESENCAS" E "SANCTUS". A DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA FOI SOMENTE PARA O BALE "...ETERNO INFINITO". PARA A FICHA TÉCNICA VIDE PROGRAMA.

MATERIAL:

FOTOGRAFIA: 34591 até 34614
PROGRAMA: 0386

ASSUNTO:

Coreografia, 1981
Espetáculo de dança, 1981