



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ~~ESPECTÁCULO DE DANÇA~~ COREOGRAFIA

P 0485.19/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (/): Documentação (x): DOCUMENTAÇÃO FOTOGRAFICA DE 1977 A 1979 DO CORPO DE BAILE MUNICIPAL

ASSUNTO: CORPO DE BAILE MUNICIPAL

DATA DE INÍCIO: 1977 TÉRMINO: 1979

LOCAL: SÃO PAULO

SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTÓGRAFO (S):

COMPANHIA (GRUPO): CORPO DE BAILE MUNICIPAL

NOME DO EVENTO: III - MOSTRA DE NOVOS COREÓGRAFOS - WORKSHOP

DIREÇÃO ARTÍSTICA:

ASSISTENTE DE DIREÇÃO:

COREOGRAFIAS APRESENTADAS: "CONCERTINHO" (1)

COREÓGRAFO (S): PAULO CONTIER

COREÓGRAFO (S) CONVIDADOS (S):

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S): NANCY BERGAMIN

MÚSICA: GUERRA PEIXE

REGENTE:

MÚSICOS:

TRILHA SONORA:

SONOPLASTIA:

CENOGRAFIA:

ELEMENTOS CÊNICOS:

FIGURINOS: PAULO CONTIER

ILUMINAÇÃO:

CENOTÉCNICO:

GUARDA-ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA:

CARTAZ:

PROGRAMA:

EMPRESÁRIO:

PRODUÇÃO:

ADMINISTRAÇÃO:

PATROCÍNIO:

ELENCO/PERSONAGEM: ANA MARIA MONDINI, LILIA SHAW, LEILA SANCHES, MONICA MIUN, PATTY BROWN, SONIA MELO, NELLY GUEDES, REGINA RESTELLI, CARLOS DEMITRE, MARCIO RONGETTI, LUIS ARRIETA, LUIS NASCIMENTO.

HORÁRIO:

PREÇO:

CENSURA:

OBSERVAÇÕES: As outras coreografias apresentadas na Mostra foram: "Balancos", "Chamada" e "A Missa do Vaqueiro". Para fichas tecnicas das mesmas ver fichas que seguem

MATERIAL:

ASSUNTO:

Documento textual: 1629

Fotografia: 32806 até 32992