



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
 SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
 DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
 CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
 ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ~~ESPECTÁCULO DE DANÇA~~ ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ COREOGRAFIA

P 0485.12/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO () Documentação (x): DOCUMENTAÇÃO FOTOGRAFICA DE 1977 A 1979 DO CORPO DE BAILE MUNICIPAL

ASSUNTO: CORPO DE BAILE MUNICIPAL

DATA DE INÍCIO: 1977 TÉRMINO: 1979

LOCAL: SÃO PAULO

SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTÓGRAFO (S):

COMPANHIA (GRUPO): CORPO DE BAILE MUNICIPAL

NOME DO EVENTO:

DIREÇÃO ARTÍSTICA:

ASSISTENTE DE DIREÇÃO:

COREOGRAFIAS APRESENTADAS: "URBANA, RURAL E SUBURBANA"

COREÓGRAFO (S): SONIA MOTA

COREÓGRAFO (S) CONVIDADOS (S):

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S): IVONICE SATIF

MÚSICA: WAGNER TISO, PAULO MOMO, MILTON NASCIMENTO, MARTINHO DA VILA, ROSI-NHA DE VALENÇA.

REGENTE:

MÚSICOS:

TRILHA SONORA:

SONOPLASTIA:

CENOGRAFIA:

ELEMENTOS CÊNICOS:

FIGURINOS: MARCIO TADEU

ILUMINAÇÃO:

CENOTÉCNICO:

GUARDA-ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA:

CARTAZ:

PROGRAMA:

EMPRESÁRIO:

PRODUÇÃO:

ADMINISTRAÇÃO:

PATROCÍNIO:

ELENCO/PERSONAGEM: ADILSON COSTA, ANA MARIA MONDINI, ANTONIO GOMES, ARIANE ASSCHERICK, BEBEL SEABRA, CARLOS DEMITRE, EMILIO GRITTI, FRANCO MORAN, LILIA SHAW, LUIS ARRIETA, MONICA MION, NANCY BERGAMIN, PATTY BROWN, PAULO CONTIER, SIDNEY ASTOLFI, SOLANGE CALDEIRA, SUZANA YAMAUCHI, UMBERTO DA SILVA, VERA CARNEIRO.

HORÁRIO:

PREÇO:

CENSURA:

OBSERVAÇÕES:

MATERIAL:

Documento textual: 1629
 Fotografia: 32149 até 32226

ASSUNTO:

Coreografia, 1978