



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ~~ESPECTÁCULO DE DANÇA~~ COREOGRAFIA

P 0485.8/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO () Documentação (X): - DOCUMENTAÇÃO
FOTOGRAFICA DE 1977 A 1979 DO CORPO DE BAILE MUNICIPAL
ASSUNTO: CORPO DE BAILE MUNICIPAL
DATA DE INÍCIO: 1977 TÉRMINO: 1979
LOCAL: SÃO PAULO
SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA
PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTÓGRAFO (S): _____

COMPANHIA (GRUPO): CORPO DE BAILE MUNICIPAL

NOME DO EVENTO: _____

DIREÇÃO ARTÍSTICA: _____

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: _____

COREOGRAFIAS APRESENTADAS: "CAMILA"

COREÓGRAFO (S): LUIS ARRIETA

COREÓGRAFO (S) CONVIDADOS (S): _____

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S): IVONICE SATIE

MÚSICA: GUSTAV MAHLER (3º MOVIMENTO DA SINFONIA Nº6 EM LA MENOR)

REGENTE: _____

MÚSICOS: EXECUTADO PELA NOVA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES

TRILHA SONORA: _____

SONOPLASTIA: _____

CENOGRAFIA: _____

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

FIGURINOS: LUIS ARRIETA

ILUMINAÇÃO: _____

CENOTÉCNICO: _____

GUARDA-ROUPA: _____

DIREÇÃO DE CENA: _____

CARTAZ: _____

PROGRAMA: _____

EMPRESÁRIO: _____

PRODUÇÃO: _____

ADMINISTRAÇÃO: _____

PATROCÍNIO: _____

ELENCO/PERSONAGEM: VIDE VERSO

HORÁRIO: _____ PREÇO: _____ CENSURA: _____

OBSERVAÇÕES: _____

MATERIAL: _____

Documento textual: 1629
Fotografia: 31477 até 31558

ASSUNTO: _____

Coreografia, 1977