



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA  
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE ~~ESPECTÁCULO DE DANÇA~~ COREOGRAFIA

P 0485.7/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS  
TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO ( ) Documentação (x): DOCUMENTAÇÃO FOTOGRAFICA DE 1977 A 1979 DO CORPO DE BAILE MUNICIPAL  
ASSUNTO: CORPO DE BAILE MUNICIPAL  
DATA DE INÍCIO: 1977 TÉRMINO: 1979  
LOCAL: SÃO PAULO  
SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA  
PESQUISADOR (ES): VERA CABNEIRO

FOTÓGRAFO (S): \_\_\_\_\_

COMPANHIA (GRUPO): CORPO DE BAILE MUNICIPAL  
NOME DO EVENTO: \_\_\_\_\_  
DIREÇÃO ARTÍSTICA: \_\_\_\_\_  
ASSISTENTE DE DIREÇÃO: \_\_\_\_\_  
COREOGRAFIAS APRESENTADAS: "PRELÚDIOS DE CHOPIN"

COREÓGRAFO (S): OSCAR ARAIZ

COREÓGRAFO (S) CONVIDADOS (S): \_\_\_\_\_

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S): IRACITY CARDOSO

MÚSICA: FREDERIC CHOPIN - "PRELÚDIOS OPUS 28"

REGENTE: \_\_\_\_\_  
MÚSICOS: CLAUDIO ARRAU

TRILHA SONORA: \_\_\_\_\_  
SONOPLASTIA: \_\_\_\_\_  
CENOGRAFIA: \_\_\_\_\_  
ELEMENTOS CÊNICOS: \_\_\_\_\_  
FIGURINOS: OSCAR ARAIZ  
ILUMINAÇÃO: \_\_\_\_\_  
CENOTÉCNICO: \_\_\_\_\_  
GUARDA-ROUPA: \_\_\_\_\_  
DIREÇÃO DE CENA: \_\_\_\_\_  
CARTAZ: \_\_\_\_\_  
PROGRAMA: \_\_\_\_\_  
EMPRESÁRIO: \_\_\_\_\_  
PRODUÇÃO: \_\_\_\_\_  
ADMINISTRAÇÃO: \_\_\_\_\_  
PATROCÍNIO: \_\_\_\_\_  
ELENCO/PERSONAGEM: VIDE VERSO

HORÁRIO: \_\_\_\_\_ PREÇO: \_\_\_\_\_ CENSURA: \_\_\_\_\_  
OBSERVAÇÕES: \_\_\_\_\_

MATERIAL: \_\_\_\_\_ ASSUNTO: \_\_\_\_\_  
Documento textual: 1629 Coreografia, 1977  
Fotografia: 31242 até 31476