



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
ARQUIVO MULTIMEIOS

FICHA TÉCNICA DE COREOGRAFIA

P 0481.2/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): BALLET STAGIUM

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA

DATA DE INÍCIO: NOVEMBRO DE 1980 TÉRMINO: NOVEMBRO DE 1980

LOCAL: TEATRO CULTURA ARTÍSTICA

SUPERVISOR: MARIANGELA ALVES DE LIMA

PESQUISADOR (ES): VERA CARNEIRO

FOTOGRAFO(S): GERSON ZANINI

COMPANHIA (GRUPO): BALLET STAGIUM

NOME DO EVENTO: BALLET STAGIUM

NOME DA COREOGRAFIA: "ESTUDO BRASILEIRO Nº2 PERCUSSÃO - BATUCADA"

COREÓGRAFO: DÉCIO OTERO

ASSISTENTE DE COREÓGRAFO:

MÚSICA: LUCIANO PERRONE E RITMISTAS BRASILEIROS

REGENTE:

MÚSICOS: MESTRE ANDRÉ E SUA BATERIA / BATUCADA Nº4 - PITTIGLIANI

CENOGRAFIA:

ELEMENTOS CÊNICOS:

FIGURINOS: DÉCIO OTERO

ILUMINAÇÃO:

CENOTÉCNICO:

GUARDA - ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA:

ELENCO/PERSONAGEM: VIDE VERSO

OBSERVAÇÕES:

MATERIAL:

Fotografia: 30144 até 30189

Programa: 0376

ASSUNTO:

Coreografia, 1980