



P.0330.2/AC

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

ARTES CÊNICAS: DANÇA

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): - CORPO DE BAILE MUNICIPAL

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA - "....DA INFÂNCIA" (ESTREIA) 2ª PARTE

DATA DE INÍCIO: 25/07/1980 TERMINO: 29/07/1980

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL

SUPERVISOR:

PESQUISADOR (XS): VERA CARNEIRO

FICHA TÉCNICA

COMPANHIA (GRUPO): CORPO DE BAILE MUNICIPAL

NOME DO EVENTO: "....DA INFÂNCIA" (ESTREIA)

DIREÇÃO ARTÍSTICA:

ASSISTENTE DE DIREÇÃO:

COREÓGRAFO (S): LUIS ARRIETA

COREÓGRAFO (X) CONVIDADO (S):

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (X): IVONICE SATIE

PROFESSOR (ES):

PROFESSOR (ES) CONVIDADO (S):

PIANISTA (S):

MÚSICA: GUSTAV MAHLER (CANÇÕES)

REGENTE: SAMUEL KERR

MÚSICOS: GILBERTO TINETTI (PIANISTA)

TRILHA SONORA:

SONOPLASTIA:

CENOGRAFIA:

FIGURINOS: MURILO SOLA

XXXXXXXXXX: PROJETOS DE ILUMINAÇÃO: IACOV HILLEL

XXXXXXXXXX: ASSISTENTE: HERODINO LORETO

GUARDA ROUPA:

DIREÇÃO DE CENA:

CARTAZ:

PROGRAMA:

EMPRESÁRIO:

PRODUÇÃO:

ADMINISTRAÇÃO:

PATROCÍNIO:

ELENCO/ PERSONAGEM: VIDE VERSO

HORÁRIO: PREÇO:

CENSURA:

OBSERVAÇÕES: PARTICIPAÇÃO ESPECIAL: EDUARDO ALVAREZ

"...QUANDO ÉRAMOS CRIANÇAS TAMPOUCO CONHECIAMOS DIFERENÇAS ENTRE
O SUBJETIVO E O OBJETIVO. A FANTASIA-AMÁVEL OU TERRÍVEL-TINHA
TODA A REALIDADE. A REALIDADE ERA TODA FANTÁSTICA". (RAFAEL LOPES)
EPIGRAFE QUE CONSTA NO PROGRAMA.

MATERIAL

Slide 7479 até 7493