



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

0302.4/AC

ARTES CÊNICAS: DANÇA

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): "BALLET STAGIUM"

ASSUNTO: Ensaio do Ballet "ENTRELINHAS"

DATA DE INÍCIO: Abril de 1975 TERMINO: _____

LOCAL: Academia do Ballet Stagium

SUPERVISOR: Reni Chaves Cardoso

PESQUISADOR (ES): _____

FICHA TÉCNICA

COMPANHIA (GRUPO): "BALLET STAGIUM"

NOME DO EVENTO: "BALLET STAGIUM/75"-ENSAIO DO BALLET "ENTRELINHAS"

DIREÇÃO ARTÍSTICA: _____

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: _____

COREÓGRAFO (S): Décio Otero

COREÓGRAFO (S) CONVIDADO (S): _____

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S): _____

PROFESSOR (ES): _____

PROFESSOR (ES) CONVIDADO (S): _____

PIANISTA (S): _____

MÚSICA: Concerto Nº 2 de Rachmaninof

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

TRILHA SONORA: _____

SONOPLASTIA: _____

CENOGRAFIA: _____

FIGURINOS: _____

ILUMINAÇÃO: _____

CENOTÉCNICO: _____

GUARDA ROUPA: _____

DIREÇÃO DE CENA: _____

CARTAZ: _____

PROGRAMA: _____

EMPRESÁRIO: _____

PRODUÇÃO: _____

ADMINISTRAÇÃO: _____

PATROCÍNIO: _____

ELENCO/ PERSONAGEM: Manika Gidali, Genalda Bezerra, Mônica Mion, Júlia Ziviani, Nádia Luz, Décio Otero, Ricardo Ordoñez, Milton Carneiro, Ademir Dornelles, Miguel Trezza

HORÁRIO: _____ PREÇO: _____

CENSURA: _____

OBSERVAÇÕES: _____

MATERIAL:
Fotografia: 21017 até 21031

ASSUNTO:
Ensaio de coreografia, 1975