



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS  
CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

0302/AC

ARTES CÊNICAS: DANÇA

TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (X): "BALLET STAGIUM,

ASSUNTO: Ensaio de Ballet - "DESSINCRONIAS", "ENTRELINHAS", "ADAGIETTO" e "DIADORIM"

DATA DE INÍCIO: Abril de 1975 TERMINO: \_\_\_\_\_

LOCAL: Academia do Ballet Stagium

SUPERVISOR: Reni Chaves Cardoso

PESQUISADOR (ES): \_\_\_\_\_

FOTOGRAFO: GERSON ZANINI

FICHA TÉCNICA

COMPANHIA (GRUPO): "BALLET STAGIUM"

NOME DO EVENTO: "BALLET STAGIUM/75"- ENSAIOS

DIREÇÃO ARTÍSTICA: Décio Otero e Marika Gidali

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: \_\_\_\_\_

COREÓGRAFO (S): Décio Otero

COREÓGRAFO (S) CONVIDADO (S): Oscar Araiz

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S): \_\_\_\_\_

PROFESSOR (ES): Ricardo Ordoñez

PROFESSOR (ES) CONVIDADO (S): \_\_\_\_\_

PIANISTA (S): Vânia Francellino

MÚSICA: \_\_\_\_\_

REGENTE: \_\_\_\_\_

MÚSICOS: \_\_\_\_\_

TRILHA SONORA: \_\_\_\_\_

SONOPLASTIA: \_\_\_\_\_

CENOGRAFIA: \_\_\_\_\_

FIGURINOS: \_\_\_\_\_

ILUMINAÇÃO: \_\_\_\_\_

CENOTÉCNICO: \_\_\_\_\_

GUARDA ROUPA: \_\_\_\_\_

DIREÇÃO DE CENA: \_\_\_\_\_

CARTAZ: \_\_\_\_\_

PROGRAMA: \_\_\_\_\_

EMPRESÁRIO: \_\_\_\_\_

PRODUÇÃO: \_\_\_\_\_

ADMINISTRAÇÃO: \_\_\_\_\_

PATROCÍNIO: \_\_\_\_\_

ELENCO/ PERSONAGEM: Marika Gidali, Geralda Rezerra, Mônica Mion, Beth Oliviera, Nádia Luz, Júlia Ziviani, Décio Otero, Milton Carneiro, Miguel Trezza, Ricardo Ordoñez, Ademar Dornelles, Sebastião Freitas, Ricardo Gomes,

HORÁRIO: \_\_\_\_\_ PREÇO: \_\_\_\_\_

CENSURA: \_\_\_\_\_

OBSERVAÇÕES: \_\_\_\_\_

MATERIAL:

Fotografia: 20933 até 21031

ASSUNTO:

Ensaio de espetáculo de dança, 1975