

SEQUENCIA DO ELENCO:

ALEXIS IVANOVITCH LERMONTOV

WILLIAN ZAMORA (ZAMARINA ZAMARKOVA)

PROGRAMA B - "AS SÍLFIDES" - MÚSICA DE FREDERIC CHOPIN/ENCENADO POR ALEXANDRE MINZ, BASEADO EM FOKINS VESTUÁRIO DE NATCH TAYLOR, BASEADO EM BENOIR.

"SPRING WATERS" - MÚSICA DE SERGE RACHMANINOFF/ENCENADO POR BETTEANE TERRELL/FIGURINO DE NATCH TAYLOR.

"A MORTE DO CISNE" - MÚSICA DE CAMILLE SAINT-SAENS/ COREOGRAFIA DE BETTEANNE TERRELL/ FIGURINO DE Mme. IRINI FEDOTOWA.

"GO FOR BAROCCO" - MÚSICA DE J.S.BACH/COREOGRAFIA DE PETER ANASTOS/FIGURINOS DE NATCH TAYLOR.

"O CASAMENTO DE RAYMONDA" - MÚSICA DE A.GLAZUNOV/ ENCENADO POR BETTEANNE TERRELL, SEGUNDO PETIPA/COREOGRAFIA ADICIONAL DE B.TERRELL FIGURINOS DE NATCH TAYLOR E Mme. IRINI FEDOTOWA/ESCU LTURA DE JUDITH JAMPEL/ CENÁRIO DE CHAS.B.SLACKMAN.

PROGRAMA A e C, VER PROGRAMA.