



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

ARTES CÊNICAS: DANÇA

FOLHA 2

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): DANÇAS SACRAS E PROFANAS

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA -

DATA DE INÍCIO: 14/DE ABRIL DE 1980 TERMINO: X X X

LOCAL: CLUBE ATLÉTICO MONTE LÍBANO (SALÃO NOBRE)

SUPERVISOR: RENI CHAVES CARDOSO

PESQUISADOR (ES): _____

FICHA TÉCNICA

COMPANHIA (GRUPO): CORPO DE BAILE MUNICIPAL

NOME DO EVENTO: "DANÇAS SACRAS E PROFANAS"

DIREÇÃO ARTÍSTICA: _____

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: _____

COREÓGRAFO (S): VICTOR NAVARRO

COREÓGRAFO (S) CONVIDADO (S): _____

ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S): E REMONTAGEM: IRACITY CARDOSO

PROFESSOR (ES): _____

PROFESSOR (ES) CONVIDADO (S): _____

PIANISTA (S): _____

MÚSICA: DEBUSSY

REGENTE: _____

MÚSICOS: _____

TRILHA SONORA: _____

SONOPLASTIA: _____

CENOGRAFIA: _____

FIGURINOS: VICTOR NAVARRO

ILUMINAÇÃO: _____

CENOTÉCNICO: _____

GUARDA ROUPA: _____

DIREÇÃO DE CENA: _____

CARTAZ: _____

PROGRAMA: _____

EMPRESÁRIO: _____

PRODUÇÃO: _____

ADMINISTRAÇÃO: _____

PATROCÍNIO: _____

ELENCO/ PERSONAGEM: ARIANE ASSCHERICK/CARLOS DEMITRE/ELFRIDA TAKATS/
LUIS ARRIETA/LEILA SANCHES/LILIA SHAW/PATTY BROWN/PAULO CONTIER/
ROSANE SONEGHETTI/RAYMUNDO COSTA/SIDNEY ASTOLFI/UMBERTO DA SILVA.

HORÁRIO: _____

PREÇO: _____

CENSURA: _____

OBSERVAÇÕES: NO PROGRAMA ALÉM DE "DANÇAS SACRAS E PROFANAS", CONSTA
TAMBEM "PRESENCAS" E "AQUARELA DO BRASIL".

A CATALOGAÇÃO E IDENTIFICAÇÃO FOI FEITA SOMENTE DE "DANÇAS SACRAS
E PROFANAS", PORQUE A DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA LIMITOU-SE A ESSE BALÉ.