P. 0228.3/AC

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTISTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

ÁREA: ARTES CÊNICAS
TÍTULO DA PESQUISA (  ) EVENTO (x): "BALLET STAGIUM,

ASSUNTO: Espetáculo de Dança: "Sedália" - (estréia)

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 17/05/78 a 21/05/78
LOCAL: Teatro Ruth Escobar (sala Gil Vicente)
SUPERVISOR: Reni Chaves Cardoso
PESQUISADOR (ES):

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "BALLET STAGIUM/78 " - "Sedália" (estréia)
~~AUTOR~~ Coreografo: Lois Bewley
~~TRADUTOR~~ Música: Scott Joplin
DIREÇÃO:
CENÁRIOS:
ASSISTENTE DE DIREÇÃO:
FIGURINOS: Lois Bewley
ELEMENTOS CÊNICOS:
ILUMINAÇÃO:
SONOPLASTIA:
CENOTÉCNICO:
CONTRA-REGRA:
CAMAREIRO:
COSTUREIRO:
CARTAZ:
PROGRAMA:
ADMINISTRAÇÃO:
PRODUÇÃO:
PRODUÇÃO EXECUTIVA:
ELENCO/PERSONAGEM: Beatriz Cardoso, Michele Brizeno, Simone Coelho, Scheyla Pereira, Bernadete Miranda, Ismenia Rogich, Ademar Dornelles, Milton Carneiro, Geraldo Lachini, Kaká da Boa Morte, Antonio Carlos Souza, Rubens Pires.

HORÁRIO: De 17 a 19/05/78 às 21H; 20/05/78 às 20 e 22:30. Dia 21 às 21:00h
PREÇO: Cr$20,00 e Cr$40,00
CENSURA: Livre

OBS.: No programa leia-se : Kaká da Boa Morte e não Cacá Boa Morte, Milton Carneiro e não Miltom Carneiro, Ismenia Rogich e não Ismênia Rogich.
Lº Movimento: Casal - Beatriz Cardoso (ou Michele Brizeno) Geraldo Lachini (ou Antonio Carlos Souza) e Simone Coelho, Ademar Dornelles, Scheyla Pereira, Milton Carneiro, Bernadete Miranda, Kaká da Boa Morte, Ismenia Rogich, Rubens Pires.

(vide verso)

MATERIAL
Fotografia 16849 até 16936