P.0220.2/AC

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO SOBRE ARTE BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

ARTES CÊNICAS: DANÇA
TÍTULO DA PESQUISA ( ) EVENTO (X): "BALLET GUAÍRA"

ASSUNTO: ESPETÁCULO DE DANÇA - "LAMENTOS"
(SEGUNDO NÚMERO APRESENTADO NO PROGRAMA)
DATA DE INÍCIO: 01/05/1980 TERMINO: 04/05/1980
LOCAL: TEATRO MUNICIPAL
SUPERVISOR: RENI CHAVES CARDOSO
PESQUISADOR (ES): -

FICHA TÉCNICA

COMPANHIA (GRUPO): "BALLET GUAÍRA"
NOME DO EVENTO: "LAMENTOS"
DIREÇÃO ARTÍSTICA:
ASSISTENTE DE DIREÇÃO:
COREÓGRAFO (S): CARLOS TRINCHEIRAS
COREÓGRAFO (S) CONVIDADO (S):
ASSISTENTE (S) DE COREÓGRAFO (S):
PROFESSOR (ES):
PROFESSOR (ES) CONVIDADO (S):
PIANISTA (S):
MÚSICA: HENK BADINGS (1907)/SILVANO BUSSOTTI (1931)/ E A VOZ DE
~~REGENTE:~~ CATHY BERBERIAN.
MÚSICOS:

TRILHA SONORA:
SONOPLASTIA:
CENOGRAFIA: E FIGURINOS: SEGUNDO O CONCEITO ORIGINAL DE ESPIGA PINTO,
~~FIGURINOS~~ POR ELVO BENITO DAMO.
ILUMINAÇÃO: CARLOS TRINCHEIRAS
CENOTÉCNICO:
GUARDA ROUPA:
DIREÇÃO DE CENA:
CARTAZ:
PROGRAMA:
EMPRESÁRIO:
PRODUÇÃO:
ADMINISTRAÇÃO:
PATROCÍNIO:

ELENCO/ PERSONAGEM: JAIR MORAES
CHRISTINA KAMMULLER/BETTINA DALCANALE E ELAINE SORRINHO (dia 1º)
ELEONORA GRECA/ANA MARIA SILVA/PATRICIA MARTIN (dia 2).

HORÁRIO: PREÇO:
CENSURA:
OBSERVAÇÕES: TEMA DE CARLOS TRINCHEIRAS.