



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS – ARQUIVO MULTIMEIOS

P.0216.7/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): "BALLET STAGIUM"

ASSUNTO: Espetáculo de Dança: "Quebradas do Mundaréu"

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 13/03/79 a 14/03/79

LOCAL: Teatro Municipal

SUPERVISOR: Reni Chaves Cardoso

PESQUISADOR (ES):

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "BALLET STAGIUM/79"- "Quebradas do Mundaréu"

AUTOR: coreógrafo: Décio Otero

PRODUTOR: diretor teatral: Ademar Guerra

DIREÇÃO:

CENÁRIOS:

ASSISTENTE DE DIREÇÃO:

FIGURINOS:

ELEMENTOS CÊNICOS:

ILUMINAÇÃO:

SONOPLASTIA:

CENOTÉCNICO:

CONTRA-REGRA:

CAMAREIRO:

COSTUREIRO:

CARTAZ:

PROGRAMA:

ADMINISTRAÇÃO:

PRODUÇÃO:

PRODUÇÃO EXECUTIVA:

ELENCO/PERSONAGEM: Neusa Sueli: MÁRIKA GIDALI

Vado : DÉCIO OTERO

Veludo - MILTON CARNEIRO

HORÁRIO: 13/03/79 às 21:00h; 14/03/79 às 21:30h

PREÇO: Cr\$15,00 - Cr\$20,00 - Cr\$25,00

CENSURA: Livre

OBS.: Música composta especialmente por Aylton Scobar.
Inspirado na obra de Plínio Marcos : "Navalha na Carne"

Ballet estreado em 1975 na "Sala Cecilia Meirelles"

Prêmios : APCA e Governador do Estado para Melhor Música e Melhor Bailarino.

MATERIAL

Fotografia 16079 até 16107