



0129/AC

cont. FICHA TÉCNICA

CENOGRAFIA: Maurício Sette
ASSISTENTE CENOGRAFIA: Sonia Lorenz
ILUSTRAÇÃO DOS TELÕES: Maurício Arraes
DIREÇÃO MUSICAL E ARRANJOS: Carlos Castilho
LABORATÓRIO CORPORAL E COREOGRAFIA: Mara Borba
ASSISTENTE DE COREOGRAFIA: Edson Claro
MONTAGEM: GCB - Iluminasom - Luís Marchi
ADEREÇOS - POD MINOGA: Sáuvio
PERUCAS: Roberto Massareto
ASSISTENTE DE PRODUÇÃO: João Tadeu
DIVULGAÇÃO: Antonio Mashio & Wladimir Soares
DIREÇÃO DE CENA: Luís Fernando
OPERADOR: Luis Marchi
ASSISTENTE GERAL SOM E LUZ: Passoca
PINTURA DOS TELÕES: Bartô
TRILHA SONORA: Luis Antônio Corrêa
NUTRIÇÃO: Zefa
BILHETERIA: Jaci
PORTARIA: Jair/Sebastião/Zé Dias/Fernando
DIREÇÃO: Rodrigo Cid & Irinia Klaiss
CENOTÉCNICO RESPONSÁVEL: Jarbas Lotto
MAQUINISTAS: Walter Chambon/Pascoal Landi/Clair Miranda/José Humberto/
Ildo Fernandes/Rinaldo Pires/ Waldir Alves/Oswaldo de
Almeida/Carlos Alberto Miranda/Antonio Bravo/Luiz Gonzaga
Pinto
DIREÇÃO MUSICAL
SAX ALTO/FLAUTA/CLARINETE: José Albino Pestana de Medeiros
VIOLÃO/BANJO/CAVAQUINHO: Antonio Carlos Sarno
PIANO : Benjamim Rafael Taubkin
BATERIA : Ary Dias
SAXOFONE TENOR/FLAUTA : Diranir Pedro de Souza
BAIXO : Itamar
TROMBONE : Valdir Ramiro
TROMPETE : Vicente de Souza Duarte
PERCUSSÃO : Wilson Benevides de Anastácio