



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS - ARQUIVO MULTIMEIOS

0118/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS
TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (X): "O HOMEM DO PRINCÍPIO AO FIM"

ASSUNTO: Espetáculo Teatral

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 06/06/1979 - 27/01/1980 (Do Evento).

LOCAL: Teatro Studio São Pedro, Rua Albuquerque Lins Nº 171

SUPERVISOR: Reni Chaves Cardoso.

PESQUISADOR (ES):

FOTÓGRAFO: Ruth Amorim Toledo

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: " O HOMEM DO PRICÍPIO AO FIM"

AUTOR: Millor Fernandes.

TRADUTOR: X X X

DIREÇÃO: Carlos Di Simoni.

CENÁRIOS: Eurico Martins.

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: X X X

FIGURINOS: Eurico Martins

ELEMENTOS CÊNICOS: X X X

ILUMINAÇÃO: X X X

SONOPLASTIA: X X X

CENOTÉCNICO: Carioca

CONTRA-REGRA: X X X

CAMAREIRO: X X X

COSTUREIRO: X X X

CARTAZ: X X X

PROGRAMA: X X X

ADMINISTRAÇÃO: Manoel Luiz Aranha

PRODUÇÃO: X X X

PRODUÇÃO EXECUTIVA: X X X

ELENCO/PERSONAGEM: Manoel Luiz Aranha (Artolfo) Nausa Maria Faro
(Inês) Eurico Martins (Horacio).

HORÁRIO: 4a. a 6a. 21,00 Sab. 20,00 e 22,00 Dom 18,00 e 21,00

PREÇO: \$ 200,00 e \$ 100,00 cruzeiros.

CENSURA: 18 Anos.

OBS.:

MATERIAL

Fita sonora 157-r

Foto 11352 até 11479

Programa 103

Slide 3009 até 3036

ASSUNTO

Peça teatral

Folheto: 0509