



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS - ARQUIVO MULTIMEIOS

P 0108.2/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): CORPO DE BAILE MUNICIPAL

ASSUNTO: Espectáculo de dança-"Hoje é amanhã" (estréia): Segundo número do programa

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 28/6/79 a 2/7/79

LOCAL: Teatro Municipal

SUPERVISOR: Reni Chaves Cardoso

PESQUISADOR (ES): _____

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: CORPO DE BAILE MUNICIPAL

~~AUTOR~~ COREÓGRAFO: Clive Thompson

~~TRADUÇÃO~~ COREOGRAFIA: "Hoje é Amanhã" (Today is tomorrow) - estréia

DIREÇÃO: _____

CENÁRIOS: _____

ASSISTENTE DE ~~DIREÇÃO~~ COREÓGRAFO: Iracity Cardoso

FIGURINOS: Clive Thompson

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

ILUMINAÇÃO: _____

SONOPLASTIA: _____

CENOTÉCNICO: _____

CONTRA-REGRA: _____

CAMAREIRO: _____

COSTUREIRO: _____

CARTAZ: _____

PROGRAMA: _____

ADMINISTRAÇÃO: _____

PRODUÇÃO: _____

PRODUÇÃO EXECUTIVA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: Ana Maria Mondini, Antonio Gomes, Carlos Demitre, Ivonice Satie, Lilia Shaw ou Patty Brown, Luis Nascimento, Marcio Rongetti, Mônica Mion, Nancy Bergamin, Paulo Contier, Rosane Soneghetti, Umberto da Silva.

HORÁRIO: _____

PREÇO: _____

CENSURA: _____

OBS.: "Hoje é amanhã é o presente, é o passado, nada existe e tudo continuará." Música: Lalo Schifrin, Ramsey Lewis, Bill Chade, David Sanborn. Ordem dos quadros apresentados: 1) De encontros; 2) De solidão; 3) De amor; 4) É daí; 5) De encontros. Retificação do programa, no quadro "De solidão", Carlos Demitre ou Paulo Contier.

MATERIAL

Fotografia 10726 até 10812

Slide 2767 até 2784