



PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTISTICAS
CENTRO DE PESQUISAS - ARQUIVO MULTIMEIOS

0096/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): O MORRO DO DURO

ASSUNTO: Espectáculo Teatral

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 10/03/76 - 13/06/76 (Data do evento).

LOCAL: T. Aplicado -

SUPERVISOR: Maria Thereza Vargas

PESQUISADOR (ES): x x x

FOTÓGRAFO: Djalma Limongi Batista

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: O MORRO DO DURO

AUTOR: Eduardo Campos

TRADUTOR: x x x

DIREÇÃO: Haroldo Serra

CENÁRIOS: x x x

ASSISTENTE DE DIREÇÃO: Ricardo Guilherme

FIGURINOS: x x x

ELEMENTOS CÊNICOS: x x x

ILUMINAÇÃO: x x x

SONOPLASTIA: x x x

CENOTÉCNICO: x x x

CONTRA-REGRA: x x x

CAMAREIRO: x x x

COSTUREIRO: x x x

CARTAZ: x x x

PROGRAMA: x x x

ADMINISTRAÇÃO: Tom Santos

PRODUÇÃO: Do Teatro Aplicado

PRODUÇÃO EXECUTIVA: x x x

ELENCO/PERSONAGEM: Tereza Melo (Madalena - Prostituta); Jorge Melo

(Povo); Luzia Carmela (Costureira); Paulo Braga (Zé Valentão);

Tereza Teller (Beata); Ricardo Guilherme (Fortuna); Carlos Costa

(Fortuna - Substituição); José Dumont (Aleijado); Zélia Silva (Mu-

lher do Aleijado); Vera Silva (Menina); Simone Miranda (Aldeota);

Júlia Grev (Garota da Aldeota); Inês Ostranto (G. da Aldeota);

Edelcio Viona (Policial); Olavo Branco (Soldado-Militar); Sergio

Migliaccio (Aju/Político); Jurandir Pereira (o homem da máqui-

na); Tom Santos (o Boi- Povão); Valéria Albuquerque (menina do

Morro); Aiman Hamoud (Dono do Boi); Tais de Andrade (G. Aldeota).

HORÁRIO: 3ª a 6ª as 21 hs. Sab 20 e 22 hs. Dom. 18 e 21hs.

PREÇO: R\$30,00 e R\$15,00

CENSURA: 14 anos.

OBS.: Direção Musical: Jorge Melo

MATERIAL:

Foto 10393 até 10430

Slide 2544 até 2547

Revista 0037

ASSUNTO

Peça teatral