



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO ARTÍSTICAS
CENTRO DE PESQUISAS - ARQUIVO MULTIMEIOS

0092.1/AC

ÁREA: ARTES CÊNICAS

TÍTULO DA PESQUISA () EVENTO (x): Corpo de Baile Municipal

ASSUNTO: Espectáculo de dança / "Daphnis et Chloé" (coreografia)

DATA DE INÍCIO E TÉRMINO: 31/03/79 a 04/04/79

LOCAL: Teatro Municipal

SUPERVISOR: Reni Chaves Cardoso

PESQUISADOR (ES): _____

FICHA TÉCNICA

NOME DO EVENTO: "Daphnis et Chloé" (ópera)

AUTOR: COREOGRAFO: Victor Navarro

TRADUTOR: _____

DIREÇÃO: _____

CENÁRIOS X CONCEPÇÃO CÊNICA: Murilo Sola

ASSISTENTE DE DIREÇÃO DE COREOGRAFIA: Ivonice Satie

FIGURINOS: Murilo Sola

ELEMENTOS CÊNICOS: _____

ILUMINAÇÃO: _____

SONOPLASTIA: _____

CENOTÉCNICO: _____

CONTRA-REGRA: _____

CAMAREIRO: _____

COSTUREIRO: _____

CARTAZ: _____

PROGRAMA: _____

ADMINISTRAÇÃO: _____

PRODUÇÃO: _____

PRODUÇÃO EXECUTIVA: _____

ELENCO/PERSONAGEM: Adilson Costa, Antonio Gomes, Bebel Seabra, Emílio Gritti, Franco Moran, Leila Sanchez, Lilia Shaw, Luis Arrieta, Luiz Nascimento, Marcio Rongetti, Monica Mion, Nancy Bergamin, Patty Brown, Paulo Contier, Rosane Soneghetti, Sônia Melo

SOLISTAS: Bebel Seabra - Antonio Gomes (31 de março e 1º de abril)
Nancy Bergamin - Adilson Costa (2 e 3 de abril)

HORÁRIO: _____

PREÇO: _____

CENSURA: _____

OBS.: MÚSICA: Maurice Ravel (Suíte nº 2 para orquestra - regência: Seiji Ozawa - Orquestra Sinfônica de Boston)

MATERIAL

Fotografia 9783 até 9866

Slide 2438 até 2456